

SPITZENTEST von STEREOPLAY 10.09!

stereoplay



# Rippie Yay Yeah

Munteres und leicht bedienbares Spaßstückchen aus San Francisco: Olive will nun auch deutschen Netzwerkern das Leben erleichtern.

Test: Jörg Witzsch Fotos: Julian Bauer, Tilman Schreiber, Archiv

Ausstattung Netzwerk-Player	Opus N° 4	Melody N° 2
Fernbedienung/lernfähig	●/-	●/-
Ausgänge asymmetrisch/symm.	●/-	●/-
Digitalausgänge koax./TosLink	●/●	●/●
Netzwerk Kabel/drahtlos	●/●	●/●
Ripping/CD-Player Modus	●/●	-/-
Lautstärkeregelung Gerät/FB	●/●	●/●
Unterstützte Dateiformate	wav flac mp3 aac	wav flac mp3 aac
Unterstützte Auflösung analog	16bit/96kHz	16bit/96kHz
Unterstützte Auflösung dig. out	24bit/96kHz	24bit/96kHz
uPNP Server / DNLA	●/●	●/●
Touchpanel Größe/Auflösung	4,3"/480x272	4,3"/480x272
Netzteil intern/extern	●/-	-/●
Ripping CD/HDCD/SACD/DVD-A	●/CD-Format/ CD-Layer/-	-/-/-
Festplatte	●	-
Backup Musikdatendank	● per USB	-
Metadatenabfrage intern/online	●/●	-/-
Netradio	●	●



stereoplay Testurteil	
Klang	HighResolution/WAV/MP3
Absolute Spitzenkl.	--/56/44 Punkte
<b>Gesamturteil</b>	
gut - sehr gut	79 Punkte
Preis/Leistung	gut - sehr gut

**Fazit: So muss benutzerfreundliches Hifi sein !!!**

**Bewertung**

Klang (H-Res./WAV/MP3 max. 70 Punkte) --/56/44

Messwerte 6

Praxis 9

Wertigkeit 8

Der Melody No° 2 ist ein stylischer Netzwerk-Player für alle, die ihren klassegleichen CD-Player ersetzen wollen. Wer keinen Computer/ Musik-Server hat, der greift zum klanglich identischen Sorglos-Paket Opus No° 4.

### Bitte keine Berührungsängste!

Die audiophile Zentralverwaltung von Musik ist beim **Opus N°4**, der gleichzeitig **(CD)Player, Ripper, Brenner und Streamer** ist, wirklich extrem einfach.

Über das scharfe **4,3" Touchscreen-Display**, die mitgelieferte Fernbedienung oder ein iPhone/iPod Touch finden sie ihre Lieblingstitel schnell und sicher. Sogar Hochbit-Wiedergabe ist mit externen DA-Wandlern kein Problem!

Der **Melody N°2** ist die **Multiroom-Ergänzung** für den Opus. Er vernetzt sich verkabelt oder kabellos mit Opus N°4, die sonstige Bedienung ist absolut identisch!

- *Klanglich beeindruckend, detailreich und offen*
- *Aufstellen, einschalten loslegen!*
- *Vorbildliches Bedienkonzept mit clever gestalteten Menüs*